

AVALIAÇÕES
Competências-Habilidades-Objetos de Conhecimento 3º trimestre
PARCIAL 1 (P1)

I - IDENTIFICAÇÃO		
Nível de ensino: Fundamental Anos Finais	Série: 7º ano	Turno: Matutino /Vespertino
Data: 10 a 19 de novembro de 2020	Turmas: 171 a 176	

II - COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E CONTEÚDOS NUCLEARES		
Competências	Habilidades	Objetos do Conhecimento
<p>Língua Portuguesa:</p> <p>C2. Ler, interpretar e criticar textos literários orais e escritos.</p> <p>C3. Produzir textos escritos a partir do uso adequado das marcas do gênero e do tipo textual, considerando a situação de produção escrita, o suporte, os interlocutores e os objetivos do texto e</p> <p>C5. Compreender e usar a Língua Portuguesa em diferentes situações enunciativas, seja, na forma oral ou escrita.</p>	<p>H20. Ler e interpretar textos do gênero literário, observando o trabalho simbólico da linguagem e os deslocamentos de sentido operados pela palavra literária.</p> <p>H21. Interpretar modos de apresentação das personagens nas crônicas e nos contos.</p> <p>H57. Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.</p> <p>H66. Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: modos e tempos verbais, concordância nominal e verbal, pontuação etc.</p>	<p>Livro <u>Descobrimos a Gramática:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tipos de Sujeito 2. Predicados verbal e nominal 3. Concordância verbal e nominal 4. Emprego dos porquês 5. Emprego de há/a 6. Verbos auxiliares <p>Livro FTD: módulos II e III</p> <p>Gêneros: Leitura, compreensão e interpretação.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crônica 2. Poesia 3. Tirinha
<p>Arte:</p> <p>C5. Discutir e refletir sobre as práticas artísticas socioculturais, estabelecendo relações entre as diversas culturas que formam nosso país.</p>	<p>H43. Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.</p> <p>H46. Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias,</p>	<p>MÓDULO 1</p> <p>CAPÍTULO 4 - INFLUÊNCIA E REPRESENTAÇÃO NEGRA</p> <p>CAPÍTULO 5 - ÁFRICA DE ONTEM E DE HOJE</p>

	<p>de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.</p> <p>H43. Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.</p> <p>H44. Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.</p>	
<p>Educação Física</p> <p>C2. Desenvolver o espírito cooperativo e competitivo através do desporto dos jogos, despertando o interesse pela prática desportiva, incentivando ao aluno o conhecimento sobre temas relacionados à saúde e à atividade física e incorporar o sentido de jogo coletivo, construindo ou adaptando regras e aprendendo a respeitá-las.</p> <p>C5. Conhecer as características (código, rituais, elementos técnicos-táticos, indumentárias, materiais, instalações) das lutas do Brasil.</p>	<p>H5. Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.</p> <p>H6. Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.</p> <p>H7. Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.</p> <p>H9. Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.</p> <p>H19. Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.</p> <p>H21. Identificar as características (código, rituais, elementos técnicos táticos, indumentárias, materiais, instalações) das lutas do Brasil."</p>	<p>Esporte de marca</p> <p>Esporte de precisão</p> <p>Esporte de invasão</p> <p>Esporte técnico combinatório</p> <p>Lutas do Brasil</p>

<p>Língua Inglesa: C1. Interagir utilizando a língua como mediadora de diálogos.</p> <p>C2. Ler textos curtos: biografias, rotinas, anúncios.</p> <p>C4. Utilizar o conhecimento da língua inglesa para construir estruturas de comunicação.</p> <p>C4. Utilizar o conhecimento da língua inglesa para construir estruturas de comunicação</p>	<p>H4. Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.</p> <p>H6. Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.</p> <p>H14. Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros).</p> <p>H17. Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade.</p>	<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Was/were and There was/were - Simple Past affirmative, interrogative and negative - Would you like - Questions with <i>How</i> <p>Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Weather - Word Forms (pág. 58) - Directions
<p>Ciências:</p> <ul style="list-style-type: none"> • C2. Fenômenos naturais e impactos ambientais • C1. Programas e indicadores de saúde pública • C2. Noções de saneamento básico 	<p>H7. Caracterizar os principais biomas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.</p> <p>H8. Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais e ações antrópicas modificam os componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema, ao afetar suas populações, ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc."</p>	<p>Cap 7 - A vida "invisível"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bactérias (Reprodução, Alimentação, respiração e importância ecológica, e o ser humano) - pág 256 a 260. • Fungos (Reprodução, importância ecológica e o ser humano) - pág 262 a 265. • Algas (Reprodução, importância ecológica e o ser humano) - pág 267 a 268. • Protozoários (locomção, importância ecológica dos protozoários e o ser humano) - pág 269 a 272. <p>Cap 8 - Doenças causadas por microorganismos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viroses (febre amarela, sarampo, gripe, poliomielite e aids) - pág 280 a 283. • Bacterioses (tuberculose, pneumonia bacteriana, botulismo, tétano, salmonelose, cólera e leptospirose) - pág 285 a 286.

	<p>H9. Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde.</p> <p>H10. Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.</p> <p>H11. Analisar historicamente o uso da tecnologia, incluindo a digital, nas diferentes dimensões da vida humana, considerando indicadores ambientais e de qualidade de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Micose - pág 288. • Protozooses (doença de chagas, leishmaniose, malária, disenteria amebiana e toxoplasmose) - pág 290 a 292.
<p>Matemática: C2. Resolver situação-problema envolvendo conhecimentos numéricos. C6. Resolver situação-problema envolvendo a variação de grandezas, direta ou inversamente proporcionais.</p>	<p>H11. Resolver e elaborar problemas com números naturais que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, fórmulas, no contexto de educação financeira.</p> <p>H30. Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas.</p>	<p>MÓDULO 3 CAPÍTULO 7 - RAZÃO E PROPORÇÃO CAPÍTULO 8 - MATEMÁTICA FINANCEIRA</p>
<p>Geografia: C3. Estabelecer conexões entre as transformações do espaço brasileiro, as atividades produtivas e os interesses econômicos a elas relacionados.</p>	<p>H11. Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade nas Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária.</p> <p>H6. Discutir em que medida a produção, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos ambientais, assim como influem na distribuição de riquezas, em diferentes lugares.</p>	<p>TEMAS: Biomassas brasileiros (Páginas: 494 a 497 - Módulo 2) População e trabalho no espaço rural (Páginas: 440 a 442 - Módulo 3) Extrativismo animal e vegetal no território nacional (Páginas: 463 a 465 - Módulo 3) Recursos minerais: o extrativismo no território brasileiro (Páginas: 470 a 472 - Módulo 3)</p>

	H7. Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.	Rede e hierarquia urbana brasileira (Páginas: 507 a 509 - Módulo 3) Questões ambientais no espaço urbano brasileiro (Páginas: 516 e 517 - Módulo 3)
<p>História:</p> <p>C2. Compreender o marco do Renascentismo, sob seus diversos aspectos e sua influência para a era moderna.</p> <p>C3. Sintetizar os processos históricos de construção do mundo colonial americano a partir de seus pressupostos econômicos e políticos.</p>	<p>H6. Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI.</p> <p>H7. Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.</p> <p>H8. Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências.</p> <p>H9. Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência.</p> <p>H10. Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial.</p> <p>H11. Analisar a formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos.</p>	<p>Capítulo 4: A Formação dos Estados Modernos - (Páginas 371 a 384) - Módulo 02.</p> <p>Capítulo 06: Mercantilismo e Grandes Navegações (Páginas 414 a 426) - Módulo 02.</p> <p>Capítulo 7: Processos de Colonização na América (Páginas 345 a 362) - Módulo 03.</p>
<p>Ensino Religioso:</p> <p>C2. Construir argumentos sobre a necessidade do desenvolvimento dos</p>	H14. Definir os valores que contribuem para o fortalecimento das relações de convivência.	<p>Unidade 5 - Tema: Clareza - De olhos abertos.</p> <p>Unidade 6 - Tema: Equilíbrio - As diferenças nos complementam.</p>

<p>valores humanos e da superação de preconceitos, numa abordagem reflexiva e propositiva.</p> <p>C3. Construir argumentos sobre o enfrentamento dos perigos éticos que ameaçam a dignidade da Vida em todas as situações, numa abordagem.</p> <p>C6. Apropriar-se da história das primeiras Tradições Religiosas que já existiam, vieram ou se desenvolveram no Brasil, para fundamentar a origem cultural e religiosa do país.</p>	<p>H16. Desenvolver atitudes de respeito e tolerância à diversidade religiosa, na convivência com o outro.</p> <p>H17. Relacionar a vivência dos valores humanos à construção de um ambiente social democrático e plural.</p> <p>H19. Discutir a importância da vivência coletiva dos valores humanos para a melhoria coletiva da qualidade de vida.</p> <p>H23. Definir "perigo ético" como a situação que banaliza ou destrói a dignidade da vida humana.</p> <p>H25. Relacionar a importância da valorização da vida ao seu bem-estar e ao bem-estar do outro.</p> <p>H29. Estabelecer juízos de valor sobre a importância da vida e do corpo como suporte material da vida.</p> <p>H33. Propor ações que favoreçam, a partir da sua realidade concreta, a construção da cultura do encontro.</p> <p>H35. Discutir estratégias que promovam a convivência ética e respeitosa entre as religiões.</p> <p>H57. Reconhecer a presença e a importância das crenças e das Tradições Religiosas na vida do povo, e na formação da religiosidade brasileira.</p>	<p>Unidade 7 - Gratidão - Muito Obrigado</p>
<p>Filosofia:</p> <p>C3. Avaliar conexões entre a Reflexão Ética e Estética e seus fundamentos ideológicos.</p>	<p>H5. Analisar e comparar as visões, sobre o conceito de ética e estética, defendidas por diferentes filósofos.</p> <p>H6. Avaliar os critérios da ética são aqueles usados nas relações de convivência.</p> <p>H7. Avaliar que a ética está ligada à Filosofia, visando respeito frente às condições essenciais exigidas no convívio social.</p> <p>H8. Explicitar os conceitos e os padrões atuais de beleza.</p>	<p>Unidade 03: A importância do Amor Conhecer as diversas formas de amar</p> <p>Unidade 04: Ser bom para agir bem. Agir bem para ser bom Conhecer a Filosofia Política</p>